

詩考異字箋餘

詩攷異字箋餘卷第四

奉新周邵

齊風

雞鳴

東方昌矣

說文

還

子之旋兮

韓詩釋文

子之營兮遭我庠囷之閒兮

漢書地理志

留名營丘故齊詩曰子之營兮遭我庠囷之閒兮顏師古曰毛詩作還齊詩作營之往也囷山名也字或作囷亦作囷音皆乃商反言往適營山而遭我庠相逢於囷山也釋文崔靈恩集注本作囷

猺之閒兮水經注竝驅从兩豸兮說文揖我謂我嫗

兮韓詩釋文

釋文還韓詩作婉婉好貌猶崔集注本作囁驅本又作駢肩本亦作豸儼韓詩作嫗音權好貌

著

埃我於著乎而漢書顏師古注著地名出濟南郡著縣也

著宁通堂鄭箋作棖

東方之日

東方之日辭君章句文選注

東方木明

足利本不能辰夜辰作晨 詩本音辰今本誤作

晨 馮嗣京校正同

南山

橫由其畝東西耕曰橫南北耕曰由

韓詩釋文

釋文衡亦作橫字韓詩東西耕曰橫從韓詩作由

南北耕曰由 禮記孔子閒居引作橫

甫田

維莠薿薿

楊子

婉兮嬋兮

說文

釋文總本又作撻見兮一本作見之 盧氏攷證

宋本作升兮五經文字云升古患反見詩風今以

周禮礦作升此從舊略有別

邵蓮按升字唐人碑刻皆作升是減筆俗寫耳

此豈可以周禮升人字例之

正義未幾見兮今作之足利本同

盧令令

盧泠泠

韓詩 董氏云
說文作璘璘

傲筍

釋文敝本又作弊 鰈太平御覽引作鯢 盧氏
攷證正義曰鯢魚子釋魚文李巡曰凡魚之子總
名鯢也鯢鰈字異古蓋通用或鄭本作鯢也魯語
魚禁鯢魴是亦以鯢爲魚子案太平御覽九百四
十引詩弊筍在梁其魚魴鯢是鄭箋本作鯢然昆
弟之昆說文作𩚑是𩚑亦有昆音似可無區別宋
本鰈作鰈似誤

邵遵校說文鰈魚也𩚑聲李陽冰曰當从𩚑省
據此足證盧說

其魚遺遺

韓詩釋文

釋文唯唯韓詩作遺遺言不能制也

載驅

釋文驅本亦作駢爾爾本亦作瀾瀾 足利本載

馳薄薄馳作驅宋板同齊子豈弟作愷悌齊子遊

敖敖作遨

猗嗟

釋文猗字或作欹趨本又作趨 足利本巧趨趨

作趨 說文趨趙父也趙趨趙也殆與趨義亦相

近故經典每通用

猗嗟頤兮

集韻

名玉篇作頤云頤眉目閒也本亦作名

舞則纂兮言其舞則應雅樂也

許詩章句

四矢變兮

變易也

韓詩釋文

足利本舞則選兮舞作儻 釋文反韓詩作變變

易也 玉篇峴眉目之閒美兒韓詩云清揚婉兮

今作婉

魏風

葛屨

織織女手織織女手之貌

韓詩文選注
說文作織織

釋文織說文作織 說文手部戈部皆引作織織

又見玉篇手部 唐石經同

好人媿媿

余雅
楚辭章句

好人妯娌

漢書
音義同

宛如左僻

說文

邵蓮按漢書敘傳娣娣公主乃女烏孫註言漢

以好女配烏孫也通雅曰漢書敘傳娣音時東

方朔七諫西施媿媿娣與媿音義同

足利本宛作婉辟作僻

惟

毛作

是褊心是以爲刺

石經魯詩殘碑

汾沮洳

外傳君子章其作已

園有桃

釋文殺本又作肴 初學記引作肴 不知我者

唐石經作不我知者

誰知

關一字毛誰上有其字

之蓋亦勿思

石經魯詩殘碑

釋文棘从兩束俗作棘

陟岵

父兮父

關一字

曰嗟予子行役夙夜毋已尙慎

下哉

猶來毋死

石經魯詩殘碑

猷來無弃

爾雅注

十畝之間

釋文畝古作晦俗作畝閒閒本亦作閑閑還本亦

作旋 白帖八十二引作桑柘閑閑 足利本十

畝之間兮十畝之外兮竝無兮字

伐檀

兮

毛作

不稼不穡

飲飲伐輪兮

石經魯詩殘碑

河水清且

瀾漪

余正

釋文猗本亦作漪貍本亦作狙餐說文作餐云或
从水字林云吞食也沈音孫 猗文選注引作漪
足利古本不素餐兮餐作飡不素殮兮同注放
此謹案飡作飡爲非餐說文作餐又作飡通用殮
本作飡从夕食與飡不同

碩鼠

毋食我黍三歲宦女莫我肯顧

石經魯詩殘碑

釋文咏本亦作永 足利本三歲貫女女作汝誰
之永號永作詠

唐風

蟋蟀

蟋蟀 說文

釋文蟀說文作𧈧 其莫之其文選注作云 蹶

蹶一作歷歷

山有樞

山有蔭 毛胡不日鼓瑟 石經魯詩殘碑 它人是媮 漢書文選注

山有樞 亦正

釋文樞本或作蔭宛本亦作苑死貌媮鄭作偷埽

本又作掃弗鼓本或作擊非 婁玉篇作攖 栲
說文作杙云从木尻聲

邵蓮按爾雅釋木樞莖郭注今之刺榆据太平
御覽今之刺榆上當有詩曰山有樞五字又爾
雅釋文樞烏侯反詩曰山有樞是也本或作藎
同據此則此詩釋文當本作樞無疑矣又按說
文樞戶樞也藎艸也玉篇樞戶樞也樞木名爾
雅云樞莖今之刺榆藎烏藎也漢書地理志曰
樞師古曰樞音甌合觀諸家則作樞爲允今詩

論爲戶樞字殆俗本沿唐石經之失

邵連校說文婁空从母中女空之意也樓曳聚也玉篇婁訓同說文樓訓引詩弗曳弗樓樓亦曳也本亦作婁毛云婁亦曳也馬云婁牽也劉熙注孟子踰東家牆而樓其處子樓牽也凡訓曳聚訓曳訓牽義本相通字宜作樓不作婁疑毛詩亦本作樓 愉後漢書馬融傳注引作偷 文選廿六李善注引詩作弗擊弗考

揚之水

素衣朱紃

儀禮士昏禮江有讀爲詩素衣朱紃之紃魯詩以紃爲綺屬也禮記正義云魯詩

紃爲

釋文紃音秀衆家申毛竝依字鄭改爲宵宵音紃亦作紃鄰木又作磷稽古編廣尺溪尺爲く廣二尋溪二似爲くく卽畝字く卽澮字書澮畝澮距川言溪くく之水爲く也揚之水白石鄰鄰从く不从く說文鄰水生厓石間鄰鄰也从く鄰聲玉篇廣韻皆同今詩本惟呂記嚴緝作鄰嚴辨之甚悉餘皆从く監本注疏亦誤

椒聊

茱俗作椒 說文茱茱茱从艸尗聲臣錯案爾雅
茱樛醜其實茱說文木無椒字豆菽字但作尗則
此茱爲椒字也椒性叢生如薔薇之屬非木也故
从艸前照反 釋文茱木又作掬 足利本彼其
之子其作已下同蕃衍盈掬掬作掬遠條且條作
脩下同實大且篤實作碩

綢繆

見此邈邈邈不固之貌

韓詩
釋文

釋文邈本亦作解覲本又作逅韓詩云邈覲不固
之貌 稽古編鄭之野有蘭艸唐之綢繆皆言邈
逅而兩傳釋之義各不同鄭風傳云不期而會唐
云解悅之貌意當日經文必有不同矣鄭風釋文
云逅本亦作邁唐釋文云邈本亦作解逅本作覲
此字形互異略可見者也 釋文聚者三女爲聚
字林作娵 盧氏攷證按廣韻娵下引詩傳云三
女爲娵是詩亦有作娵者

邵蓮按說文敫三女爲敫敫美也从女奴省聲

玉篇娶青旦切三女爲娶效同娶見說文盧氏
宜先引說文玉篇

扶杜

釋文扶徒細反特貌本或作夷狄字非也下篇同
顏氏家訓書證篇云江南本並木旁施大河北
本皆爲夷狄之狄讀亦如字 狄崔靈恩集注作
次 釋文菁菁本又作青

獨行煢煢 文選注

釋文曩曩本亦作煢又作煢 稽古編獨行曩曩

𦣻字从口从袁說文云曰驚視也引此詩今詩皆作𦣻俗人傳寫妄減其筆畫耳

𦣻

釋文喪本又作𦣻

𦣻

稽古編𦣻音保从鳥从𠂔聲𠂔博抱切相次也从匕从十俗本从七十者誤

悠悠

倉天

外傳

無衣

釋文奧本又作煥 足利本作奧

有林之杜

逝肯適我

韓詩
釋文

釋文噬韓詩作逝逝及也

采芴

采藹

爾雅

釋文爲言于僞反或如字下文皆同本或作僞字
非 正義云定本作僞言 足利本同白帖九十
二亦引作僞 足利古本苟亦無從從作縱一本

作從

秦風

車鄰

車鄰

漢書作車鄰

寺人之伶使伶

韓詩釋文

釋文鄰本亦作隣又作隣寺本或作侍字令韓詩

作伶云使伶 五經文字云隣詩本亦作鄰 古

侍字多作寺

駟驥

駟驥

漢書作四載

四驥孔阜

說文

輶車鸞鑣載獫狁

說

文

釋文歇本又作猓驕本又作僑 說文犬部爾雅
釋畜注漢書地理志皆作猓僑

小戎

釋文秣本又作輦驅本亦作駐靳本又作靽沈云
舊本皆作靳靳者言無常處游在驂馬背上以驂
馬外轡貫之以止驂之出左傳云如驂之有靳居
轡反無取於靽也 茵急就篇作靽 板文選注
作版

沃以鰓鮒 說文 竹矛沃鎔 說文 竹秘紕 儀禮注 竹

秘紕 周禮注 情悖良人 列女傳

釋文伐木或作版輶本亦作暢閉本一作秘稽

古緇毛云閉紕也攷工記工人注引詩作竹緇

際儀禮上喪禮二注引作秘又云柢古文柴然則

秘閉秘柴四字文異義同 玉篇盾部引詩作蒙

版有苑

兼改

泝洄 余正 泝洄 說文 泝游 余雅

文選注作沂 釋文宛本亦作苑 萋萋本亦作淒
淒 躋本又作躋 萋萋唐石經宋本皆作淒淒

終南

釋文條木亦作櫟 足利本同

顏如渥泥

韓詩 渥 緒也 澹各反 釋文 外傳作渥緒

有岵有堂

崔靈恩

釋文丹韓詩作汭 緒也 紀本亦作岵 稽古篇黻

衣繡裳集傳用孔氏書傳釋之曰黻之狀亞兩已

相戾案已字誤吾友楊令弌云當作弓不成字無

首可讀非戊已之已斯言當矣又案亞古弗字因

謂之黻見漢書韋賢傳師古注又見顧野王玉篇
則此字上下兩畫當中斷文作亞今本直作亞夫
亞字誤

黃鳥

子車左傳作子輿

晨風

鵲彼晨風

外傳

鵲彼鷦鷯風

說文

宛彼北林

周禮注

釋文歟說文作鵲 苞爾雅作枹 駁文選注作

駁 稽古篇駁駁音同而形異蔡風隰有六駁介

疋駁如馬倨牙食虎豹字从交幽風皇駁其馬介
疋駮白駁字从交兩字並見說文駁注同介疋駁
注云馬色不純亦與駮白相雜義同易乾爲駁馬
王虞云駁馬能食虎豹取其至健則秦之駁也宋
衷云天有五行之色故爲駁馬則秦幽二字俱通
秦梓榆青白駁幽駁馬赤白皆雜色也易疏獨取
王義則字當从駁

無衣

釋文澤說文作釋云袴也 袴與綈通

邵通依說文釋綳也从衣畢聲玉篇釋訓同說
文廣韻釋訓衫釋劉熙釋名綳跨也兩股各跨
別也汗衣近身受汗垢之衣也詩謂之澤受汗
澤也據此則綳與澤義訓迥別釋名訓汗衣已
明云詩謂之澤與傳箋之義正同似不必改从
釋

與子皆行

漢書

渭陽

悠悠爾雅作攸攸 蔡謨疑字義佩者服用之稱

珮者玉器之名稱其服用則字从人名其器則字从玉見初學記二十六

權輿

胡不承權輿余凡注

渠渠文選注作蘧蘧 籒說文作甌

誤也

東門之池

釋文叔本亦作淑紆字又作苧

可與寤言

列女傳

東門之楊

注疏本作哲哲 蔣本作哲哲 坊本作哲誤

邵蓮按哲是本字暫乃誤字也哲則無此字

藁門

藁門有棖

列女傳

薛予不顧

楚辭章句

歌以訊止廣韻作歌以諄止諄言也 釋文訊本
又作諄音信徐息悴反告也韓詩訊諫也 詩本
音訊釋文本又作諄廣韻六至部中有諄字引此
詩歌以諄止楚辭章句引此詩亦作諄予不顧考
而無正四章亦以訊與遐遂瘁爲韻明是諄字之
誤 戴震毛鄭詩攷正云訊乃諄字轉寫之譌毛
詩云告也韓詩云諫也皆當爲諄諄音碎故與萃
韻訊音信問也於詩義及音韻咸扞格矣

邵蓮按尔疋釋詁諄告也說文諄讓也从言卒

韓國語曰辭申胥徐雖遂切若訊問也訊問與
諄告聲義本相遠乃諄譌爲訊諸本往往有之
良由轉相傳寫始偶誤而後皆因之耳惟離騷
寒朝諄而夕替莊子山木篇虞人逐而諄之墨
子非命篇百姓之諄也班固幽通賦旣諄爾以
吉象又申之以炯戒袁陽源詩諄此倦遊士家
木自遼東王僧虔詩旣踐終古跡聊諄興亡言
諄尙多作諄足相證驗此外如學記多其諄吳
語乃諄申胥往往多譌爲訊顧戴之辨足錄也

正字通於訛字下引此詩及雨無正誤矣且廖氏謂訛有碎音與上瘁下退叶而不知此章之萃諱正相叶也玉篇諱息醉切言也問也罵也讓也是問亦可訓諱然六朝以前金石之文凡訛迅等字皆寫作許遼此則其所以與諱相淆耳

防有鵲巢

誰俯予媿媿美也韓詩釋文邛有旨鷃說文又作鷃鷃余正

釋文美韓詩作媿媿美也 鵲石經作鷃鷃

月出

釋文𦨇本又作皎佼字又作姣僚本亦作僚 五
經文字云𦨇皎今詩風通用之 史記司馬相如
列傳索隱一切經音義九皆引作姣人僚兮
佼人劉兮 羣經音辨

釋文劉本又作憫埤蒼作嫺 憫唐石經作憂
慘五經文字作燥千到反宜从之

株林

釋文驕音駒沈云或作駒字是後人改之皇皇者

華篇內同

澤陂

有蒲與茄

樊光注
余正

荷韻會作茄 揚雄反離騷曰衿芰茄之綠衣兮
被夫容之朱裳師古曰茄亦荷字見張揖古今字
譜

邵蓮按余正釋草荷芙蕖其莖茄詩鄭箋云芙
蕖之莖曰荷陸璣疏亦云其莖爲荷惟說文訓
茄爲芙蕖莖與余正合

陽如之何

魯詩 余正注 陽子也

釋文蘭鄭改作蓮卷本又作嫵 惛惛一作病病

蘭間

說文

釋文蒚木又作荅又作畝蒚本又作歆

碩大且蔭

韓詩 蔭君曰蔭重顯也 反 太平御覽

碩大且嬭

說文

展轉伏枕

韓詩 文選江

釋文儼本又作囁輾本又作展 高誘注淮南子

說山訓引作展

楡

左傳季札觀樂幽在齊下
奈在魏唐上節曹終焉

釋文檜木又作鄩

素冠

棘人櫛櫛兮

說文

轉轉足利木作團團

陽有莢楚

長楚

余正

旖旎其華

楚辭章句

文選注作旖旎又作阿那

田風

匪車揭兮

中心慙兮

慙古恒字

說曰是非古之風也發

發者是非古之車也揭揭者蓋傷之也

漢書王吉傳吉學韓詩

匪車嚶兮

說文

概之釜鬻

說文

釋文嚶本又作票漑本又作概

廣韻作概

曹

蜉蝣

衣裳黼黻

說文

蜉蝣堀閼

說文

釋文楚楚說文作黼黻

足利本蜉蝣堀閼蜉下

有之字

候人

何戈與綬 禮記注

何足利本作荷 設急就篇作投

彼記之子 禮記注 汗澤善居泥水之中在魚梁以

德詩禮 彼已 注不向 國語

味玉篇作嚼

嬀兮蔚兮 說文始 女黑色也

變崔靈恩集注作嬀

鳴鳩

尸鳩

漢書說苑

釋文鳩本亦作尸

漢書鮑宣傳作尸鳩荀子勸

學篇引詩尸鳩在桑一今結今兩今字淮南子

俱作也如禮記作若

其弁伊蔡

周禮注說文作璫

釋文騏音其騏蔡文也說文作璫云弁飾徃徃昌

玉也或亦作璫

邵運校說文先列璫字注如釋文次列璫字注

云璫或从基則釋文或亦作璫之璫基旁宜从

土不从糸蓋傳刻之誤

桼

說文
桼

釋文字林桼木之字从辛木

下泉

稽古篇瀏从水清也瀏从欠寒也瀏彼下泉毛訓
瀏爲寒則當从二點呂記嚴緝皆从三點非是孔
訓亦云字當从冰冰卽欠字說文云欠凍也象水
凝之形冰水堅也魚陵切臣鉉曰今作筆陵切以
爲冰凍之冰案魚陵切者今作凝說文以爲俗字

釋文淺木又作淺

幽

幽唐明皇改作邠

七月

一之日淠淠

說文从欠

四之日舉止

漢書

飡彼南晦

漢書

釋文威說文作淠栗烈說文作颺颺崔靈恩集

注作栗冽

稽古篇威本作颺說文羌人所吹角

居獄以驚馬也从角聲纖古文諄或曰籀文今
纖消作威說文引此詩作一之日淠淠分勿切

其引采菽詩作潏潏檻泉又下泉大東兩詩孔疏
皆引七月二之日栗冽以證冽字當从欠不當从
水則此詩古本原作栗冽唐初猶然矣今本冽字
豈衛包所改歟烈从火與傳義反冽字得之

七月鳴鳶

孟子注

集註作五月鳴鵙王肅謂古字五

如七因譌爲之

邵蓮按說文鵙伯勞也从鳥昊聲徐古閔切又
作雖注云鵙或从佳玉篇與說文同若从貝旁
作鵙並無其字今毛詩亦正已多譌爲鵙矣如

說文讀正與績叶今譌鴟因有決音並非

稽古篇貉本作獬左豸右舟今經傳皆作貉惟介
疋作獬貉本莫白切北方豸種也今用以代獬不
可復正獬又作獬獬

獻肩于公

周禮注
三歲爲肩

釋文莎沈云舊多作莎今改作沙

塞鄉瑾戶

儀禮疏

聿爲改歲

漢書

釋文曰漢書作聿 食貨志引古聿字多作曰

六月食鬱及藿

余正疏
韓詩云

食鬱及藿

說文

邵蓮按尔疋藿山韭釋文羊六反疏曰韭菜名
生山中者名藿韓詩云六月食鬱及藿是也藿
本作籤說文云籤山韭也从韭𦏧聲

釋文菽本亦作叔瓜古花反字或加艸非 稽古
篇九月叔苴傳云叔拾也說文叔从又尗聲南人
謂收等爲叔今借爲伯叔字忘其本訓矣說文又
云尗豆也象豆生之形徐曰豆性引蔓故从艸
岐非上下之上故曰象豆生形小象根也今作菽
後人所加又采茶薪槲槲字本應作檮檮惡木敕

書功枋乎化切亦木名皮裏松脂可爲燭非惡木也今諸書皆誤枋爲枋因別作樺字以代枋枋亦作華莊子華冠縱履是也沿習已久不可復正

釋文枋木又作場

黍稷稷稷

周禮注

黍稷種稷種先種後孰稷疾孰也

說文

釋文重直容反先種後孰曰重又作種音同說文云禾邊作重是重穆之字禾邊作童是種莠之字今人亂之已久穆本又作稷說文云稷或从麥後

種先孰曰稌 周禮內宰注引作種稌初學記三

白帖八十一竝同

納于勝陰 說文 四之日其早 禮記注 稱彼兕觥受福

無疆 禮記注

釋文凌說文作勝韭或加艸非兕本或作光觥本
亦作觥 足利本作兕卽光之譌 說文正字作

觥俗字作觥

鷓鴣

殆天之未陰雨 家語 隸天之未陰雨 說文 徹彼桑杜

韓詩

釋文

釋文土音杜桑土桑根也小雅同韓詩作杜義同
方言云東齊謂根曰杜字林作𣎵桑皮也音同畜
本亦作蓄租本又作祖屠本又作瘠 注疏本作
瘠古本毛詩皆以屠爲瘠 今女孟子作今此
釋文譙譙本或作焦 正義曰定本消消作脩脩
唐石經呂氏讀詩記皆作脩脩

唯予音之嘒嘒

說文

嘒嘒

余正

玉篇作唯予音之嘒嘒

東山

零雨其蒙

楚辭章句

霑雨其濛

說文

蛸蛸者蜀

說文

零石鼓文作霑濛尔正作霑

稽古篇蠋說文作

蜀云从虫上目象蜀頭形中象其身蛸蛸今皆作蠋殆以別於郡名乎毛晃曰蜀本从虫而又加虫

焉俗也

熠燿宵行

說文

釋文伊威字或旁加虫者後人增耳室木或作堂誤也蠋音蕭說文作蠋音風町腫字又作打埴

玉篇作蚺蟪 伊可之伊鄭云當作翳 不可畏也坊本作亦誤 稽古篇蠨蛸釋文云蠨說文作蠨音風今說文蠨穌彫切蠨本从虫肅聲陸氏所云乃叔重之舊音矣案玉篇作蠨先么切則此字音形之改其來已久

邵逆按廣韻三肅收蠨字注蠨蛸蟲名一名長蛟山崔豹古今注一屋亦收蠨字注蠨蛸俗呼喜子詩曰蠨蛸在戶又音肅音存兩讀字並去艸視玉篇之音形全改猶存古意一切經音義

引作蠨蛸在戶上音肅下音蕭此古字古音之
可據者惟此章果羸伊威町唾熠燿皆以雙聲

疊韻為文似不應蠨蛸二字獨異耳

藿鳴于垤

說文小爵也

烝在蓐薪衆薪也

韓詩釋文

釋文鶴本又作藿栗韓詩作蓐力菊反衆薪也

稽古篇說文無藿字而藿

工喚切

字注引詩藿鳴于

垤故後儒皆以藿藿為一字毛氏韻增黃氏韻會
直謂藿已從佳而又加鳥乃俗人之誤然說文云
藿小爵也陸氏艸木疏云鶴似鴻而大合此二說

鵲雀大小異形定非一鳥以鵲旁之鳥爲俗所加
非篤論也字兼鳥隹二旁如鷹鷃鷃鶴等皆是何
獨疑於鵲乎東山釋文云鵲本又作翟不云字又
作翟蓋亦不以爲一字矣

駟駟其馬

余正

破斧

四國是隹

四國是隹

董氏曰齊詩作

四國是訛

余

正江

釋文鎡字或作奇訛又作吡 道董氏作擎

伐柯

釋文取本亦作娶 伐柯伐柯文選注作執柯伐

柯

九戔

釋文袞字或作卷

狠跋

載蹟其尾

說文

赤舄擎擎

又作已已
說文

釋文跋字或作拔蹇本又作走

尚友異字箋餘卷第六

奉新周邵蓮學

小雅

鹿鳴

釋文示鄭作寘

視民不佻

說文左傳

鼓瑟鼓琴鼓瑟鼓琴足利本作鼓瑟鼓琴鼓

瑟釋文湛字又作耽

四牡

駟牡駢駢

儀禮疏

周道倭夷

韓詩

文選注

釋文

周道威夷

駟右曰威夷險也又作威遲文選注

周道郁夷

漢書地理志顏師古曰言使臣乘馬行於

此道

釋文倭本又作委遲韓詩作夷

地理志右扶風

郁夷注周道郁夷師古曰小雅四牡之詩曰四牡

駢駢周道倭遲韓詩作郁夷言使臣乘馬行於此

道

彳彳駱馬

說文漢書注作駟

釋文離本又作佳

皇皇者華

華華征夫

外傳 國語 說文同

佚佚征夫

楚辭章句

駢駢玉篇作佚佚

我馬唯驕

說文

釋文駒本亦作驕咨本亦作諮

周爰諮謨

淮南子

常棣

韓詩序夫移燕兄弟也閔管蔡之失道也

詩說

夫移

之華萼不煒煒

藝文類聚

萼不韝韝

說文

讀詩記作夫移之華萼不煒煒

釋文不鄭改作拊 宋本拊从手旁注疏本同

鵠鵠在原

左傳

釋文脊亦作卽又作鷖皆同令本亦作鵠同況或作兄非也 足利本作鵠鵠

邵蓮按說文水部有況字注寒水也从水兄聲無从欠旁作況者玉篇有之注云俗況字則古只作況其譬擬也且也矧也滋也等訓皆借耳郭忠恕佩觿集分況況爲三云况發語之辭

況寒水況形況誤矣周伯琦六書正譌況訓同
說文云借爲貺賜字又發語辭別作況貺𡗗非
其說良是

外禦其侮

國語周文
公之詩曰

釋文牆本或作廡務如字爾雅云侮也讀者又音
侮此从左傳及外傳之文

飲酒之饌

說文

稽古篇飲酒之飫毛云飫私也尔正義同箋疏申
之以爲飫禮在路寢內不在公斡故爲私良是矣

說文引此作饌云燕食也飫立而燕坐二禮本異
許以飫爲燕始因詩本燕兄弟而說飫故通名之
與今作厭飫解則始於蘇氏案厭飫本作飫飫飽
也乙庶切从勺馭聲俗因飫義與燕連而燕厭音
相似遂譌燕飫爲厭飫左傳飫賜杜解飫爲饜唐
韻亦云飫飽也厭也後僞相承竟以飫代飫而飫
則亡其義飫則併亡其字矣

邵蓮按說文飫飽也从勺馭聲民祭祀曰厭飫
已又切又乙庶切今本說文如此宋本趙本五

音韻譜皆作民祭祝曰厭餽民祭句絕厭當作
獸飽也祝曰獸餽求鬼神之飽也

和樂且耽

禮記

釋文湛又作耽韓詩云樂之甚也帑依字吐蕩反
經典通爲妻帑字今讀音孥也 足利本宜僉室
家作宜僉室帑作孥

伐木

伐木所

說文

釋文潛本又作醕

鞞鞞鼓我

說文

樽樽舞我

說文

釋文坎坎說文作鞞鞞蹲蹲本或作樽樽說文云

士舞也从士尊 鞞舊作鞞譌 蹲蹲儵雅作樽

樽玉篇同

天保

王符潛夫論引此詩俾爾單厚單作亶國語引周

頌單厥心單亦作亶亶與單古今字

古士惟饔

周禮蟠氏注疏曰鄭从饔

絜蠲為饔

周禮疏大戴

禮 酌祠烝嘗

禮記注

釋文論本又作𠂔恒本亦作𠂔 嘗下从旨宋本
省作嘗从甘俗

邵蓮校蠲作圭潔也見韓詩周禮注儀禮注及
六經輿論釋文亦云蠲舊音圭絜也書蠲烝馬
氏音圭揚雄大常箴我祀斯祇我粢孔蠲匪僊
匪忒君子攸宜蠲音圭呂覽云臨飲食必蠲絜
高誘注蠲讀爲圭疑三家詩本作圭故高讀从
之孟子曰卿以下必有圭田趙賓卿曰圭絜也

采薇

言苑異生集卷之三
獫狁之故

漢書匈奴傳

釋文莫或作暮獫本或作獫狁本亦作允靡使本

又作靡所

彼藹惟何

說文

釋文爾說文作藹腓符非反毛云避也鄭作苾必
寐反倚也曰戒之曰音越又人栗反一切經音
義六引作豈不日誠

出車

我出我輿

荀子

釋文齊木亦作萃依汪作悴音同

宣王征伐詩人美大其功曰薄伐獫狁至于太原出

車彭彭城彼朔方

漢書

出輿彭彭

史記襄王之詩

釋文央央本亦作英同於京反又於良反襄本或

作攘如羊反舊唐書陸贄傳引作攘卉木卉

古作𦵏萋萋爾雅作悽悽倉庚文選注作鷦

鷯

秋杜

釋文耽字或从白或作目邊

檀車綏綏

韓詩音同
釋文

釋文幘幘韓詩作綏音同

石經作幘幘

魚麗

釋文鯨字亦作魴

物其指矣唯其偕矣

荀子

南有嘉魚

然韓詩作蒸 覃覃說文作鯈鯈讀詩記作覃覃

汕汕尔雅作巢巢 釋文離本亦作佳

南山有臺

樂以君子邦家之基

左傳 注言君子樂美之道

山儀

惠棟曰山儀萬物之生各得其宜也宜束皙補亡詩引作儀李善注云毛萇詩傳儀宜也倉頡篇曰宜得所宜也此與角弓如食宜餽文王宜鑒于殷皆當从韓詩禮記作儀訓爲宜尙書般庚曰若顛木之有山藥說文由作𡵓云古文作由木生條也是由訓爲生故序稱萬物之生徐鍇曰由本古文𡵓後人遂通用爲因由等字

蓼蕭

惠棟曰爲龍爲光傳云龍寵也案龍讀爲寵昭十
二年傳云公賦蓼蕭叔孫昭子曰宴語之不懷寵
光之不宜令德之不知同福之不受焦氏易林曰
蓼蕭露瀼君子寵光鳴鸞嚶嚶福祿來同是書傳
皆讀龍爲寵周易師之九二象曰在師中吉承天
寵也訓爲寵今易作寵知龍爲古文寵故傳云龍
寵也商頌長發曰何天之龍箋云龍當作寵寵榮
名之謂釋文豈本亦作愷弟本亦作悌後皆倣

此 足利本豈弟作愷悌壽豈一本作壽愷

和驚囃囃萬福攸同言動以紀度則萬福之所聚也

賈誼新書

雝雝唐石經作雍雍

湛露

愔愔夜飲

韓詩 文作慇慇 說

愔愔和悅之貌

韓詩 文選注 釋文

釋文厭厭韓詩作愔愔和悅之貌 盧氏攷證案

小戎厭厭良人列女傳引作愔愔良人知古厭愔

聲相近也

彤弓

釋文疇本又作酬

菁菁者莪

蓁蓁者莪蓁蓁盛貌

韓詩曰云云

文選注

集韻作萍萍

菁菁三蒼作萍萍

六月

釋文飭音勅正也依字从力脩飾之字从巾不同也今人食邊作飭以爲脩飭之字借作勅音非

飭唐石經作飾

險狁孔熾我是用戒

監鐵論

四驪星利本作駟驪

整居焦護

余是

釋文織音志又尺志反

邵通按識卽古文旗幟字左傳旂幟字恒作識
周禮司常疏兩引識文鳥章並作識後漢虞詡
傳以綵線縫賊裾爲幟幟本作識今此詩俱从
糸旁作織其誤自唐石經始又按識篆文作𦉰
據篆形楷本作識俗移音中畫連戈橫畫非

言部 卷之三
釋文棧木又作旆蒲貝反繼旆曰棧左傳云蒨棧
是也一曰旆與棧古今字殊 注疏本作旆正義
本作棧云棧與旆古今字

邵連校既夕禮鄭注輶輶也潘岳射雉賦如輶
如軒不高不卑淮南子人閒訓道者置之前而
不輶錯之後而不軒高誘注輶音志从車不从
手今惟攷工記大車之輶輶及輶人軒輶之任
作輶說文但有輶字玉篇車部輶輶輶三字並
收云輶輶通前頌曰輶後頌曰軒輶陟利切車

重廣韻亦云輕同輦則輦通作輕別作輦輦趙
宦光說文長箋謂石經从輕爲俗殆失之泥
又按字林今無可攷其見於儀禮既夕禮釋文
及儀禮經傳通解續卷三有云輦重也一曰輦
也合說文觀之則輦誠較輕爲古矣然徑以輕
爲俗則非

薄伐獫狁至于太原

史記
王之王之詩
襄

吉甫宴喜

漢書

魚文選注作炮

采芑

釋文莅本又作洩 四騏之四足利本作駟下同

釋文瑒瑒本亦作鎗鎗 五經文字云詩或作鎗

朱紉斯皇 白虎通

釋文蕝本又作芾或作紱皆音弗下篇赤芾同

文選注作黻 有瑒瑒足利本作創 葱珩韓詩

作蔥衡 淵淵五經文字作蕭蕭

振旅嗔嗔 說文

闔闔玉篇作嗔嗔

嘽嘽推推 漢書 征伐獫狁荆蠻來威 漢書

釋文焯焯本又作噶噶

車攻

東有圃草

韓詩 薛君曰圃博也 有博大之

東有圃

草

後漢書 融傳注

東有甫草

羣經音辨

釋文甫毛如字大也鄭音補謂圃田鄭藪也 今

汪疏本竟改箋甫田為圃田非

薄狩於敖

後漢書注 東京賦水經注並作薄狩于敖

韓詩作薄狩

初學記作搏狩

唐石經作搏獸

赤紼金舄

白虎通

挾拾既次

周禮注

夫拾既次

集韻

助我舉捰

說文

釋文夬本又作決或作挾柴說文作捰 柴漢賦

作𦵏玉篇作捰 旌文選注作旂 驚足利本作

警 釋文問本亦作問

吉日

既禡既禡

說文

釋文禱馬祭也說文作禡 惠棟曰既伯既禱說

文引作既禡既禡云禱牲馬祭也周禮大司馬云

有司表貉先鄭云貉讀爲禡禡謂師祭也又甸祝

表貉杜子春讀貉爲百爾所思之百書亦或爲禡
後鄭肆師注云貉讀爲十百之百蓋貉讀爲禡又
讀爲百百卽伯也字異而音義皆同甸祝又云禡
牲禡馬杜子春云禡禱也詩云旣伯旣禱後鄭云
禡讀如伏誅之誅今侏大字棟案尙書無逸曰禱
張爲幻馬融本作倂介正及詩又作倂毛傳云倂
倂張也
揚雄國三老箴曰負棄覆餗姦寇侏張李善曰倂
與侏古字通然則禡倂禱侏四字皆音同

麀鹿嘖嘖

說文

釋文麋麋說文作𧢲𧢲云麋鹿羣口相聚也

其麋孔有

余正疏

釋文祁鄭改作麋 盧氏攷證正義曰注爾雅者

某氏亦引詩云瞻彼中原其麋孔有與鄭同據此知三家詩本有作麋者故鄭氏从之非輕改字也

二字古音亦相近

駮駮俟俟

後漢書馬融傳注

趨曰駮行曰駮

薛君章句文選注

伍伍

俟俟

說文

釋文儻儻本作庶又作𤑔兕本又作𤑔

鴻鴈

釋文矜本又作鰥肅肅本或作翮翮本又作嗽
足利本集于中澤于作乎 盧氏攷證毛注疏
本作雁案說文雁知時鳥鴈鴈也則此當作雁注
疏監本皆从釋文作鴈矣

庭燎

釋文將將本或作鏘鏘 足利本作鏘鏘 釋文
嘶嘶本又作哲 張平子東京賦作庭燎哲哲

鑾聲鉞鉞

說文

釋文鄉字又作嚮 足利本作嚮

鶴鳴

他山之石可以爲曆 說文

他足利本作它下同 釋文它古他字 注疏本
作他山古本宋本皆作他唐石經同 釋文錯說
文作厝穀工木反說文云楮也从木設聲非从禾
也

詩攷異字箋餘卷第七

奉新周邵蓮學

祈父

祈父

左傳作圻父

祈父書作圻父

有母之尸雍

外傳

白駒

釋文遯字又作遁 足利本作遯

在彼穹谷

許君曰穹谷深谷也 文選注

釋文母本亦作無母字與父母之字不同宜詳之
他皆放此 惠棟曰韓人爲皋陶穹者三之一鄭
司農云穹讀爲志無空邪之空案弟子職云志無
虛邪或古本作空故鄭讀从之古穹與空同韓詩
白駒云在彼穹谷今詩穹作空

邵蓮按穀穀二字皆以穀得聲穀木也穀百穀
之總名也又善也集穀之穀从木肯穀之穀从
禾本二字也陸農師埤雅釋木卷十三乃謂穀
惡木也而取名于穀者穀善也惡木謂之穀則

甘艸謂之大苦之類也合二字爲一字殆失攷
矣

我行其野

釋文遂本又作蓄 稽古篇蓄當作莖莖遂字異
而音同見余正亦見廣韻 言歸思復思宜作斯
作思誤

不惟舊因

白虎通

馮嗣京校正十二條求俞新特俞誤我

誠不以富

論語

足利本昏作婚篇內同成不之成作誠

斯干

釋文猶改作瑜

約之格格

周禮注

釋文橐橐本或作析芋鄭作撫或作吁

如矢斯杗杗隅也如鳥斯翔翔翅也

韓詩
釋文

釋文棘韓詩作杗杗隅也旅卽反革韓詩作翔云

翅也足利本其冥冥作溟乃寢寢作寐載弄弄

作拊下同朱芾芾作茀詒罹詒作貽

載衣之褊

韓詩釋文

載衣之褊

說文

釋文褊他計反褊也韓詩作褊音同

說文作褊

褊卽褊之省 褊廣雅作褊

釋文詒本又作

貽羅本又作離

無羊

釋文孳本又作孳泚泚本又作解亦作戢 宋本

解作渢

或寢或譌譌覺也

韓詩釋文

釋文訛韓詩作譌譌覺也 何蓑何笠足利本作

荷蓑荷笠 蓑从艸从竹者誤 宋綿初曰譌古
訛字辭注云譌覺也毛詩云訛動也說文引詩云
民之譌言今正月詩作訛尙書平秩南訛史記作
南譌

節南山

節古作𡵓 稽古篇節南山近世趙凡夫以節字
爲𡵓之譌結𡵓子切此有理也𡵓省作卩卩又譌作節
耳說文𡵓字注云陬隅高山之下也與毛傳高峻
義元不相背

維石巖巖

音巖 經音辯

憂心如炎

釋文巖巖本或作巖音同悵韓詩作炎字書作焱
說文作炎字才廉反小藝也

大方薦蹉

說文

釋文嚙本或作嚙

秉國之鈞

漢書

天子是庠卑民不迷

荀子

釋文毗婢尸反毛厚也鄭輔也王作埤埤厚也卑
本又作俾同必俞反後皆放此 卑民不迷見荀
子宥坐篇 庶民弗信足利本作庶民不信 釋

文瑣瑣本或作璫非也璫音早 足利本作璫

昊天不庸庸易也

韓詩
釋文

釋文傭韓詩作庸庸易也 誰字下古本有能字

不自爲正

禮記

不自爲政王肅云言政不由王出也

正義

既怡既懌

余正

釋文酬又作酬 足利本作酬

正月

民之譌言

說文

憂心痠痠

余正

釋文惲惲本又作憊卑本又作庖局本又作跼

足利本作跼後漢書仲長統傳注蔡邕傳注李固傳注又文選張平子東京賦薛綜注皆引詩作跼

謂地蓋厚不敢不趄

說文

胡爲虺蜥

說文

釋文踏小步也

邵蓮按說文趄踏並引詩走部趄側行也从走束聲詩曰謂地蓋厚不敢不趄足部踏小步也从足晉聲詩曰不敢不踏

釋文蜴字又作蜥 馮嗣京校正十二條胡然厲

矣作胡爲厲矣誤

燎之方陽能或滅之

漢書

釋文威說文云从火戌聲火死於戌陽氣至戌而盡本或作滅婁又作屢 靈臺碑云興威繼絕詛楚文伐威我百姓皆以威爲滅 古本毛詩屢多作婁如屢豐年亦本作婁

亦孔之昭

禮記

釋文肴本又作殺

協比其鄰

左傳

昏唐石經避廟諱作昏坊本多仍之 釋文云本

又作員

憂心殷殷 介正

伯伯彼有屋 說文 速速方穀 後漢書 速速方穀夭夭

是栳 後漢書蔡邕傳 哀此莞獨 楚辭章句

釋文此此說文作伯伯音徙方穀本或作方有穀
非也

十月之交

魏了翁曰十月之交則十一月矣是周人朔月也

故曰朔月辛卯 馮嗣京校正十二條朔月辛卯

月誤日

日有蝕之 漢書

日月鞠凶 漢書 山剝卒崩 漢書

釋文萃本又作卒慙亦作慘

繁維司徒 韓詩 皮維司徒 漢書 中術膳夫 漢書 擷

子內史 漢書 縻維趣馬 漢書 萬維師氏 漢書 捫維

師氏 集韻 豔妻傷方處 說文 此日而食于何不臧又

曰閭妻扇方處 魯詩 不臧 漢書 顏師古曰魯詩小雅十月之

文編曰：古人謂王無道，內寵熾盛，政
化失理，故致災異，曰爲之食爲不善也。

釋文：番方袁反。徐甫言反本，或作潘音。同韓詩作
繁。下同。炳說文作偏，云熾盛也。方處一木作方熾。

小徐本：說文引詩作熾。顧炎武曰：漢書古今

人表：皮師古曰：卽詩十月之交所謂蕃。惟司徒者
也。按今詩作番音。波儀禮鄉射禮：君國中射，則皮
樹中。今文皮爲繁。漢書御史大夫繁延壽：繁音婆。
按此則鄙番蕃繁四字皆得與皮通，以皮字音婆
故也。馮嗣京校正十二條家伯家宰家作冢誤。

家唐石經作維當从之 惠棟曰家伯維宰案
古今人表有太宰冢伯是家伯作宰伯故鄭箋以
冢宰釋之

抑意也

韓詩
釋文

釋文抑如字辭也徐音噫韓詩云意也 抑鄭箋
作噫噫是皇父疾而呼之此用韓詩說也 惠棟
曰意卽噫也周頌噫嘻成王定本作意淮南繆稱
曰意而不戴高誘曰意恚聲 戴侗六書故曰論
語抑與之與漢石經作意與之與大戴禮武王問

師尚父曰黃帝顓頊之道存乎意亦忽不可得見
與後漢書隗囂問班彪曰抑者從橫之事復起於
今乎蓋抑有意音二字古通用也 稽古篇抑此
皇父鄭云抑之言噫釋文云抑徐音噫瞻仰篇懿
厥哲婦鄭云懿有所傷痛之聲孔氏申之以爲懿
噫音義同又楚語懿戒韋昭讀懿爲抑蔡邕石經
論語意與之與孟蜀始改意爲抑是抑懿噫意四
字古音本同故徃徃通用 釋文戕在良反殘也
王本作臧臧善也孫毓評以鄭爲改字 稽古篇

言子...
曰曰子不戕釋文云戕王作臧臧善也孫毓評以
鄭爲改字案此詩毛無傳王述毛作臧孫又以戕
爲鄭改則古經乃臧字矣孔疏用鄭述毛而不存
王說殊爲疏漏

密勿從事

漢書

讒口瞽瞍

韓詩

釋文

讒口瞽瞍

漢書

傳

沓背憎

說文

釋文黽本又作𪔐𪔐韓詩作瞽瞍瞍說文作傳
云聚也𪔐本又作沓 足利本沓作𪔐 罪古作
皐秦始改罪 稽古篇釋文𪔐說文作傳云聚也

今說文傳二字皆引此詩傳注云聚語也傳注如釋文所引

邵蓮按此條亦如麴躋並見說文釋文則但引躋不引麴豈唐時說文與今本異與抑陸氏偶檢未周與

悠悠我廵

余正

悠悠我悵

余正注

攸攸我里

余正音

義

釋文里本或作廵後人改也痾本又作悔病也里玉篇作廵

雨無正

雨無其極傷我稼穡

劉諫議安世曰
當讀韓詩云云

劉安世曰嘗記少年讀韓詩有雨無極篇序云正
大夫刺幽王也首云雨無其極傷我稼穡浩浩
天不駿其德詩中云正大夫離居豈非序所謂正
大夫乎 釋文旻天疾威旻密巾反本有作昇天
者非也 正義曰上有昇天明此亦昇天定本皆
作昇天俗本作旻天者誤也 唐石經作昇

鄭達按陸作旻孔作昇說各不同鄭箋云王旣

不駿昇天之德今昇天又疾其政以刑罰威恐
天下以昇天相承說意極毋輸故正義从之爾
雅夏爲昇天秋爲旻天邢疏於昇天引雨無正
於旻天別引大雅召旻而不引此詩以此詩之
爲昇天也陸佃埤雅釋天云幽王之詩始曰昇
天疾威後曰旻天疾威昇天疾威尙非所宜旻
天疾威則尤非所宜矣又足明證此詩之爲昇
天矣 又案昇載說文𠂔部云𠂔放也从大而
八分也昇春爲昇天元氣昇昇从日𠂔𠂔亦聲

今經傳皆譌作昊聲義兩失六書故云睥之从
白日之譌也界之从天芥之譌也至朱謀埠謂
界从古傲字夏日方暑人袒裼若傲慢然此則
失之

薰胥以痛熏帥也胥相也痛病也言此無罪之人而
使有罪者相率而病之是其太甚

後漢書注

薰胥

漢書

注晉灼曰齊韓魯詩作薰薰帥也顏
師古曰韓詩論字作薰薰謂相薰蒸

漢書敘傳第七十下烏乎史遷薰胥曰刑晉灼曰
齊韓魯詩作薰薰帥也从人得罪相坐之刑也

莫肯用訊訊當作諄與上遂瘁下退協說詳墓門章

聽言則對

新序漢書

唯躬是瘁

左傳

瘁爾雅作頽于仕監本譌作予仕足利古本

降喪饑饉饑作飢維曰予仕予作于

小旻

謀猶回軌

韓詩釋文

謀猷回沈

薛君曰回邪僻也

謀猶迴冗

韓詩

注文選

釋文適音聿韓詩作歛義同

歛歛訛訛

漢書作翕

亦在

喻喻訾訾

荀子

胡底之底應作底底乃砥厲正字

是用不就

外傳

熊朋來五經說曰是用不集當从是用不就以韻爲證顧炎武毛詩本音曰集字非韻王應麟言朱子從韓詩作是用不就惠棟曰小旻云謀夫孔多是用不集發言盈庭誰敢執其咎毛傳云集就也韓詩作就尙書顧命曰克達殷集大命蔡邕

石經達作通集作就是集讀爲就與咎協韻也

惠棟曰如匪行邁是用不得於道案左傳襄八年
子駟引此詩杜元凱注匪彼也行邁謀於路人不
得於道衆無適從顧炎武云案詩云謀夫孔多是
用不集發言盈庭誰敢執其咎則杜解爲長棟案
此必三家詩有作彼者故杜據爲說雨無正云如
彼行邁其意略同顧又云古有以匪字作彼字者
襄廿七年引詩彼交匪敖作匪交匪教案漢書引
桑扈詩亦作匪又荀子勸學詩云匪交匪紆天子

所予今采菽詩上匪字作彼或古匪彼通用如顧說也

民雖靡腠

猶無幾何釋文

膺王肅讀爲撫

撫大也無大有人言少也正義

釋文靡膺韓詩作靡腠猶無幾何

或愬或謀

漢書

馮嗣京校正十二條如彼泉流泉流作流泉誤

不可暴虎不敢憑河

鹽鐵論

戰戰矜矜

左傳

若臨深

淵若履薄冰

呂氏春秋周書曰

馮說文作溯

小宛

翰飛鴈天

辭君曰鴈附也文選注

鳩飛

國語秦伯賦鳩飛注小宛之首章也

庶民文選注作庶人

螟蠕有子蠨蠸負之

說文

釋文令本亦作鴿

毋忝爾所生

古文孝經

哀我殄寡殄苦也

釋文填韓詩作殄殄苦也

宜玃宜獄鄉亭之繫曰玃朝廷曰獄

韓詩

宜玃宜獄

周禮注

釋文岸如字訟也韋昭注漢書同韓詩作犴音同
云鄉亭之繫曰犴朝廷曰獄周禮射人注引詩
宜犴宜獄說文鹽鐵論皆引作宜犴

小弁

小卞

音盤
漢書

儵儵周道

余正

惄焉如疇

韓詩

釋文

伯奇放流首髮早

白詩云惟憂用老

論衡

鞠唐石經注疏本宋板皆作鞠此从刍蓋後人所

攷釋文擣木或作癢同韓詩作疔除又反義同
疔又作疹維文選注作惟文選注二十四引
詩疔如疾首疔卽疹字之譌離注疏本作罹唐
石經呂氏家塾讀詩紀詩傳通釋皆作離

藿葦淠淠

外傳

朱熹尊經義攷引董斯張云韓詩曰老筐曰藿老
蒲曰葦見佛典釋文譬本亦作辟伎伎本亦作
歧

譬彼癭木

說文

釋文壞木癭也說文作癭云病也謹說文作殪

九經字樣引詩亦作殪 析薪也矣說文从木旁

玉篇同釋文从手旁注疏本同

巧言

杲天大憮 外傳

釋文大本或作泰 唐石經作泰 新序節士篇

引作大 注疏本作大

僭始既滅減少也 韓詩 僭始既涵 說文

釋文涵韓詩作滅減少也 稽古篇呂記憮作憮

僭作譖與諸本異案幬字本俞雅注郭引譖與僭

同音亦作不信解則兩字之从心从巾从人从言

皆可通也又界天大撫注疏本作大釋文云大音

泰本或作泰今呂記朱傳嚴緝皆作泰釋文屢

本又作叟

匪其止恭惟王之邛外傳

釋文共本又作恭

載載大猷說文秩秩大猷聖人謨之漢書注超超毳

兔韓嬰章句超超毳兔遇犬獲之他人有心余忖度

之 史記

廟儀禮作庑 釋文莫如字又作漠同一本作謨
案尔正漠謨同訓謀莫協韻爲勝予忖忖本又作
寸

居河之潛

尔正注

旣微且瘡

說文

釋文麋本又作涓 麋古文假借字爾雅釋水注
引詩作涓此三家詩故用今文 通俗誤作廼